

Muzeum  
Podblanicka



**ZPRÁVA O ČINNOSTI  
MUZEA PODBLANICKA,  
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE  
ZA ROK 2018**

Středočeský kraj

# I. Hlavní činnosti muzea

## I.1. Péče o sbírkový fond

Sbírkový fond Muzea Podblanicka, p. o., byl v roce 2018 rozšířen o 2096 inventárních položek přírůstků. K 31. 12. 2018 tedy čítal celkem 52895 inventárních položek. V souladu s platnou legislativou je prováděna průběžná aktualizace zápisu sbírky v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR.

Rozšíření sbírkového fondu muzea proběhlo především prostřednictvím nákupů, zápisu nálezů získaných v rámci záchranné archeologické činnosti a prostřednictvím darů do muzejních sbírek. Z celkového počtu nově získaných přírůstků připadlo 77 položek na dary, které věnovali muzeu celkem 3 dárci.

Nejvýznamnějším přírůstkem do sbírkového fondu muzea byl v roce 2018 bezpochyby depot obsahující celkem 585 kusů mincí vyražených přibližně v rozmezí let 1350-1455, který byl nalezen v obci Čelivo u Postupic na Benešovsku. V depotu jsou zastoupeny typy ražeb mincí plně reprezentují historický kontext poloviny 15. století, tedy dobu střeoevropské peněžní krize. Vyskytují se zde pestré ražby české, rakouské, německé a uherské. Převažují nekvalitní drobné německé a rakouské mince – především feniky, co do počtu jsou výraznější složkou nálezů také stříbrné pražské groše z doby Jana Lucemburského, Karla IV. a Václava IV. Ovšem nejvíce vynikají dva zlaté uherské dukáty Zikmunda Lucemburského a Albrechta I. Habsburského.



Obr. 1 Mincovní depot z Čeliva krátce po svém vyzvednutí na místě nálezů (foto F. Janda)



Obr. 2-3 Zlatý uherský dukát Albrechta I. Habsburského a stříbrný pražský groš Václava IV. z mincovního depotu z Čeliva po konzervaci (foto F. Janda)

Také v roce 2018 probíhalo jako nedílná součást muzejní práce péče o sbírkový fond muzea konzervování a restaurování vybraných sbírkových předmětů. Ve sledovaném roce bylo při přípravě muzejních výstav a úprav muzejních expozic odborně konzervováno celkem 851 sbírkových předmětů, u kterých to vyžadoval jejich stav. Také bylo přikročeno k restaurování jedenácti vybraných sbírkových předmětů: několika artefaktů pocházejících z původního inventáře vlašimského zámku, konkrétně dřevěného čalouněného taburetu (inv. 39451), pěti zlacených konzol (sine inv.), tří dekoračních dřevěných malovaných talířů (inv. sine), a dále dřevěného rámu zdobeného rostlinným motivem (inv. 13846), vyřezávaného dřevěného štítku z oltáře zdobeného akantem (inv. 637).

Sbírkový fond muzea byly i v roce 2018 elektronicky katalogizovány a probíhala jejich elektronická dokumentace ve sbírkovém evidenčním programu muzea. K 31. prosinci 2018 bylo prostřednictvím základní digitální fotodokumentace zpracováno celkem 36750 sbírkových předmětů, tj. 72 % sbírkového fondu. V roce 2018 bylo také zrevidováno celkem 5582 inventárních položek sbírkového fondu.

Knihovní fond muzea byl v roce 2018 rozšířen o 494 nových knihovních položek a čítal k 31. prosinci 2018 celkem 29829 knihovních jednotek. Katalog knihovny je veden v elektronické evidenci za použití speciálního softwaru určeného pro knihovny.

Knihovna, fotoarchiv muzea a jednotliví odborní muzejní pracovníci ve sledovaném roce vykázali celkem 109 badatelských návštěv.





Obr. 4-5 Sbírkové předměty restaurované v roce 2018 – dřevěný čalouněný taburet (invc. 39451) a jedna z pěti zlacených konzol (sine invc.) (foto R. Bobek a J. Musilová)



Obr. 6-7 Sbírkové předměty restaurované v roce 2018 – jeden z tří dekoračních dřevěných malovaných talířů (invc. sine) a vyřezávaný dřevěný štítek z oltáře zdobený akantem (invc. 637) (foto P. Šafus a R. Bobek)



Obr. 8 Sbírkové předměty restaurované v roce 2018 – dřevěný rám zdobený rostlinným motivem (inv. 13846) (foto R. Bobek)

## **I.2. Výstavní a kulturně výchovná činnost**

V roce 2018 zpřístupňovalo Muzeum Podblanicka, p. o., návštěvníkům celkem devět stálých expozic – expozice *Zámecké parky a historie zámku Vlašim, Příroda Podblanicka, S přesnou muškou. Tradice lovectví a zbrojařství, Auerspergové, Město pod věží aneb Vlašim na dlani* a *Tajemství zámeckého sklepení ve Vlašimi*, expozice *Historie města Benešova* a *Náš pluk* v Benešově a expozici *Kraj tónů* v Růžkových Lhoticích. V zámku Vlašim byla dále návštěvníkům zpřístupněna dlouhodobá výstava *Zrcadlo minulosti*.

Krátkodobých výstav uspořádalo v roce 2018 Muzeum Podblanicka, p. o., celkem 21, z toho 11 v zámku ve Vlašimi, 5 v pobočce v Benešově čp. 74, 1 v zámku v Růžkových Lhoticích, 1 společně s Podblanickým ekocentrem Českého svazu ochránců přírody v návštěvníckém středisku CHKO Blaník Dům přírody Blaníku, 1 v Domě sourozenců Roškotových ve Vlašimi a 1 ve Státním okresním archivu v Benešově. Dále se podílelo také na výstavě Státního oblastního archivu v Praze a Státního okresního archivu v Benešově *Významní, zatracení, objevování*, která byla instalována ve Státním okresním archivu v Benešově. (viz Příloha č. 1). Z výstav připravených pro návštěvníky vlašimského zámku byla jistě nejvýznamnější výstavou *700 let města Vlašimi. Významné kapitoly z dějin města*, kterou muzeum připravilo ze svých sbírek u příležitosti výročí 700 let uplynulých od první písemné sbírky o městu Vlašimi. Z dalších krátkodobých výstav uspořádaných v roce 2018 ve vlašimském zámku připomeňme například výstavu *Evropa ve škole*, na níž byly vystaveny oceněné práce z celostátního kola stejnojmenné výtvarné soutěže, výstava *Jára Cimrman – Blaník*, připravená ve spolupráci s Divadlem Járy Cimrmana, případně tradiční vánoční výstavu, která v návaznosti na 100. výročí vzniku Československé republiky dokumentovala *Vánoce za I. republiky*. V benešovské pobočce muzea byla mimo jiné uspořádány dvě rozsahem komornější výstavy, které také připomínaly 100. výročí vzniku Československé republiky – *Naše osmičky* a *Benešov a vznik Československé republiky*. A pochopitelně nesměla chybět ani tradiční vánoční výstava, tentokrát s názvem *Pojďme spolu za Ježíškem*. V zámku v Růžkových Lhoticích byla pro návštěvníky připravena komorní výstava připomínající *Příběh státní hymny*. Výročí Československé republiky připomněly i další dvě výstavy –

putovní muzejní výstava *Kamil Roškot a mladá republika* a již zmíněná výstava *Významní, ztraceni, objevení*.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet krátkodobých výstav</i>	11	5	1	4	21
<i>Počet návštěvníků krátkodobých výstav</i>	12919	1391	1030	- <sup>1)</sup>	15340
<i>Počet vernisáží</i>	9	2	-	-	11
<i>Počet návštěvníků vernisáží</i>	691	90	-	-	781

Tab. 1 Návštěvnost krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

pozn. 1) Návštěvnost výstav, které muzeum v roce 2018 spolupřádalo ve spolupráci s jinými institucemi mimo prostory muzea, není muzeem vykazována.



Obr. 9 Výstava Svět podle Amerlinga. Legendární školní grafiky Karla Slavoje Amerlinga z 50. a 60. let 19. století ve vlášimském zámku (foto V. Hanusová)





Obr. 10 Výstava 700 let města Vlašimi. Významné kapitoly z dějin města ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)



Obr. 11 Výstava Podblanický Patchwork a Momenty magické Prahy ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)





Obr. 12 Výstava Vánoce za I. republiky ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)



Obr. 13 Výstava Benešov a vznik Československé republiky v pobočce muzea v Benešově (foto V. Hanusová)





*Obr. 14* Výstava Příběh státní hymny v pobočce muzea v zámku Růžkovy Lhotice (foto V. Hanusová)



*Obr. 15* Putovní výstava Kamil Roškot a mladá republika v Domě sourozenců Roškotových ve Vlašimi (foto V. Hanusová)

V rámci kulturně výchovné činnosti uspořádalo muzeum v roce 2018 celkem 135 akcí. Během pravidelné koncertní sezony Muzea Podblanicka, p. o., ve vlašimském zámku bylo v roce 2018 uspořádáno muzeem celkem 17 koncertů. Dále se muzeum také spolupodílelo na pořádání dalších 22 koncertů ve Vlašimi (viz Příloha č. 3). Posluchači měli příležitost v koncertním sále vlašimského zámku vyslechnout vystoupení celé řady známých ale i mladých začínajících umělců a předních hudebních těles, například Václava Hudečka, Lubomíra Brabce, soubor Marika Singers či vítěze mezinárodní pěvecké soutěže Jakuba Pustiny a mnohých dalších. Svě nezastupitelné místo mají v muzeu také koncerty vlašimského pěveckého souboru DECH a školní a absolventské koncerty žáků vlašimské ZUŠ. Mimo program klasické koncertní sezóny Muzea Podblanicka připravilo muzeum pro své spolupracovníky a příznivce 19. prosince 2018 jako poděkování za úspěšnou spolupráci v uplynulém roce koncert *Československé Vánoce 2018*, v jehož rámci vystoupili Kateřina Englichová (harfa), Vilém Veverka (hoboj), Jarmila Mrkusová (soprán) a Barbora Polášková (mezzosoprán). (viz Příloha č. 3)



Obr. 16 Koncert Československé Vánoce 2018 v koncertním sále vlašimského zámku (foto V. Hanusová)

Jako každoročně se Muzeum Podblanicka, p. o., zapojilo také do pořádání nejrůznějších akcí nadregionálního a mezinárodního charakteru, jako jsou Mezinárodní den památek, Mezinárodní den muzeí, Festival muzejních nocí, Dny evropského kulturního dědictví či Den Středočeského kraje. V rámci těchto akcí připravilo pro své návštěvníky celou řadu doprovodných programů.





*Obr. 17* Koncert vokálního souboru Marika Singers v rámci muzejní noci 8. června na nádvoří vlašimského zámku (foto V. Hanusová)



*Obr. 18* V rámci Dne Středočeského kraje 28. října připravuje pro své návštěvníky pestrý doprovodný program (foto V. Hanusová)

Rozsahem největšími projekty, na kterých se muzeum v roce 2018 podílelo, byly oslavy 700 let uplynulých od první písemné sbírky o městu Vlašimi a oslavy 100 let československé státnosti. V rámci těchto celoročních projektů byla muzeem připravena řada aktivit (výstavy, koncerty, přednášky atd.).

Významným projektem, na které se podílelo Muzeum Podblanicka ve spolupráci se Státním oblastním archivem Praze, Ústavem pomocných věd historických a archivnictví Filozofické fakulty Masarykovy univerzity a Národním památkovým ústavem, s. p. o. - Správou zámku Konopiště, bylo pořádání odborného semináře *Jaroslav Schaller a historická topografie*, který se konal u příležitosti 280. výročí narození Jaroslava Schallera 15. listopadu 2018 v prostorách muzea sv. Jiří v zámku Konopiště. Cílem projektu bylo připomenout osobnost zakladatele moderní české historické topografie a konopišťského rodáka Jaroslava Schallera, historii vědního oboru historické topografie ve středoevropském regionu a nastínění současného stavu bádání v tomto oboru. V rámci semináře zaznělo 14 odborných příspěvků lektorů z České a Slovenské republiky. Semináře se zúčastnilo 89 osob.



Obr. 19 Odborný seminář Jaroslav Schaller a historická topografie se konal u příležitosti 280. výročí narození Jaroslava Schallera 15. listopadu 2018 v prostorách muzea sv. Jiří v zámku Konopiště (foto R. Cáder)



Dobrou spolupráci má muzeum se školami v regionu. Kromě běžné nabídky prohlídek expozic, výstav a odborných exkurzí pro školní mládež se konaly i další akce se širším zaměřením. V roce 2018 proběhl již desátý ročník výtvarné soutěže pro děti, žáky a studenty z mateřských, základních a středních škol v regionu, pod názvem „Malujeme s muzeem“, tentokrát s s podtitulem Stoletá republika. 12. prosince 2018 byly v obřadní síni vlašimského zámku v rámci slavnostního odpoledne předány věcné ceny autorům vítězných prací. Všechny práce zaslané do soutěže pak byly vystaveny v rámci samostatné výstavy ve vlašimském zámku v únoru roku 2019. A i v roce 2018 pomáhalo muzeum technicky zajistit SOŠ a SOU Vlašim další ročník soutěže *O pobár blanických rytířů*. (viz Příloha č. 5)



Obr. 20 Výstava oceněných prací národního kola soutěže Evropa ve škole ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)

Pravidelně jsou mezi kulturně výchovnými akcemi muzea zastoupeny přednášky a edukační programy. V roce 2018 jich muzeum uspořádalo celkem 46. V rámci přednáškového cyklu muzea vystoupila v 10 přednáškách ve vlašimském zámku řada odborníků, kteří seznámili posluchače s nejnovějšími poznatky v rámci svých oborů (viz Příloha č. 2). Další edukační aktivitou muzea, která má již své tradiční místo v jeho programu, byly koncerty pro žáky mateřských a základních škol, v jejichž rámci je hravou formou přibližován svět tzv. vážné hudby nejmenším posluchačům. Výraznou oblibu mezi edukačními programy muzea určenými pro školní mládež měly i v roce 2018 programy s archeologickou tematikou a programy věnované historii vlašimského zámku.



*Obr. 21* Edukační program Objevujte pravěk a středověk v muzeu (foto T. Davidová)



*Obr. 22* V rámci výstavy Podblanický Patchwork a Momenty magické Prahy byl připraven program Tvoříme s Patchworkem pro klienty Domova důchodců ve Vlašimi (foto V. Hanusová)





*Obr. 23 Záběr z přednášky PhDr. Soni Hendrychové, archeoložky Muzea Podblanicka, na téma Co je archeologie? (foto V. Hanusová)*

Také v roce 2018 Muzeum Podblanicka, p. o., zaštitilo činnost Vlastivědného klubu P. A. N. Vlasáka, se kterým muzeum velmi úzce spolupracuje již řadu let. Pro jeho členy byl jako každoročně připraven poznávací zájezd.

Z dalších akcí, na jejichž pořádání se v roce 2018 muzeum podílelo, připomeňme 31. ročník tradičního cyklistického závodu Strnadova třícítka v Ružkových Lhoticích, který se uskutečnil 30. června 2018 a jehož start i cíl byly v areálu muzea.

Muzeum Podblanicka, p. o., je zapojeno do projektu managementu turistického ruchu Kraj Blanických rytířů, do projektu Geopark Kraj Blanických rytířů, na přípravě svých aktivit úzce spolupracuje s místní samosprávou, zejména s městy Benešov, Vlašim a Votice, a s řadou neziskových organizací, jako je Podblanické ekocentrum ČSOP Vlašim, MAS Blaník, Posázaví o.p.s., Ochrana fauny Votice, Podblanické Infocentrum ve Vlašimi a mnoha dalšími.

Návštěvnost Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018 činila celkem 24373 návštěvníků, přičemž expozice a výstavy muzea navštívilo 17741 návštěvníků, dalších akcí muzea pořádaných v rámci kulturně výchovné činnosti se zúčastnilo celkem 6632 návštěvníků.



Obr. 24 Váženými hosty na vernisáži výstavy Jára Cimrman – Blaník v zámku ve Vlašimi byli pánové Zdeněk Svěrák a Václav Kotek (foto V. Hanusová)

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet koncertů</i>	39	-	-	-	39
<i>Počet návštěvníků koncertů</i>	4580	-	-	-	4580
<i>Počet přednášek a edukačních programů</i>	33	1	11	1	46
<i>Počet návštěvníků přednášek a ed. programů</i>	814	- 1)	385	29	1228
<i>Počet ostatních kulturně výchovných akcí</i>	21	9	8	1	39
<i>Počet návštěvníků ostatních kulturně výchovných akcí</i>	3629	533	371	20	4553

Tab. 2 Návštěvnost kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

pozn. 1) Návštěvnost přednášky v rámci Noci kostelů v Benešově není muzeem vykazována.



### **I.3. Ediční činnost**

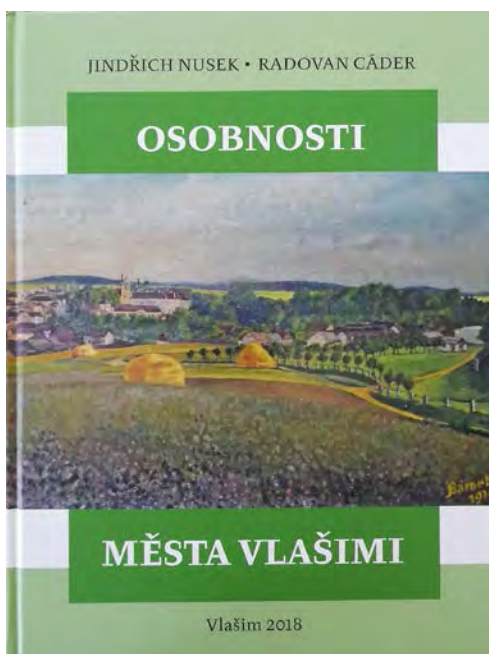
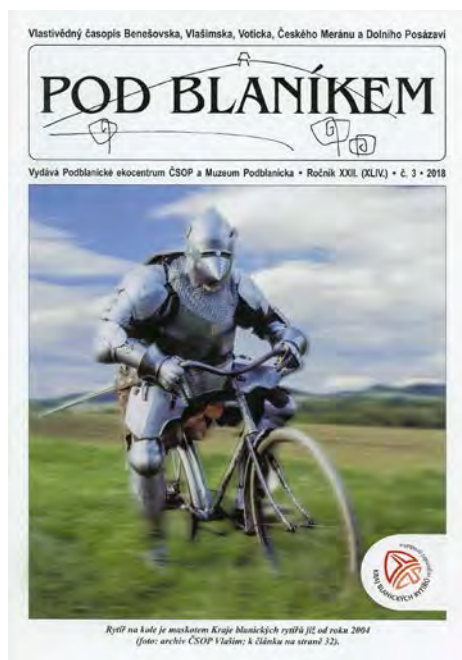
Muzeum Podblanicka, p. o., ve spolupráci se Státním oblastním archivem Praha – Státním okresním archivem v Benešově v roce 2018 připravilo do tisku 52. ročník Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka, který byl následně vydán v prvním pololetí roku 2019.

Ve spolupráci s Podblanickým ekocentrem ČSOP ve Vlašimi pokračovalo muzeum ve vydávání vlastivědného čtvrtletníku Pod Bláníkem, konkrétně jeho 22. ročníku.

V roce 700 výročí první písemné zmínky vydalo město Vlašim několik příležitostných publikací. Na knize Osobnosti města Vlašimi se autorsky podíleli zaměstnanci Muzea Podblanicka.

V roce 2018 byla vydána Ústavem pro soudobé dějiny Akademie věd České republiky publikace Nucené migrace v českých zemích ve 20. století, která je výstupem ze stejnojmenné konference, která se uskutečnila v Týnci nad Sázavou v roce 2015 a na jejímž pořádání se Muzeum Podblanicka spolupodílelo.

Webové stránky muzea [www.muzeumpodblanicka.cz](http://www.muzeumpodblanicka.cz) byly v roce 2018 pravidelně měsíčně aktualizovány a v jejich rámci jsou poskytovány základní informace o nabídce muzea pro veřejnost. Ve sledovaném období je navštívilo celkem 9799 uživatelů. Muzeum používá pro svou propagaci sociálních sítí – Facebook (355 sledujících) a Instagram (106 sledujících).



Obr. 25-26 Obálky 3. čísla 22. ročníku časopisu Pod Bláníkem a publikace Osobnosti města Vlašimi

### **I.4. Výzkumná a odborná činnost**

V roce 2018 bylo zpracováno v rámci činnosti muzea celkem 6 vědeckovýzkumných úkolů.

- 1) Dokumentace hnízdního rozšíření ptáků v PR Podhrázský rybník, výstupem jsou databáze Kroužkovací stanice Národního muzea a České společnosti ornitologické

- 2) Avifaunistický průzkum bývalého vojenského prostoru Baba u Benešova, výstupem jsou databáze Kroužkovací stanice Národního muzea a České společnosti ornitologické
- 3) Projekt 700 let Vlašimi. Kapitoly z dějin města, jehož hlavním cílem bylo nové zhodnocení a prezentace předmětů ze sbírkového fondu muzea vztahující se k historii města a s ním spjatým osobnostem u příležitosti 700. výročí první písemné zmínky o Vlašimi. Hlavním výstupem projektu byla příprava koncepce a libreta výstavy 700 let Vlašimi. Kapitoly z dějin města, zaměřené na události, které ovlivnily vývoj Vlašimi v klíčových osmičkových letech. Přístupná byla v zámku Vlašim 17. 5. – 7. 10. 2018. Dále vydání publikace Nusek, J. – Cáder, R.: Osobnosti města Vlašimi. Vlašim 2018.
- 4) Projekt Benešov a vznik republiky, který se snažil s využitím muzejních materiálů a sbírkových předmětů přiblížit vztah Benešova a vznikajícího Československa. Zdůraznil především tři roviny: a to činnost dr. Františka Veselého jako člena odbojové Maffie, dále působení legionářů, mezi nimiž bylo několik generálů se vztahem k Podblanicku. Připomenuta pak byla „republikánská“ výstavba města, které několikrát navštívil T. G. Masaryk, a které se ve 20. letech řadilo k městům vzorovým. Materiály získané v rámci projektu byly veřejnosti prezentovány v rámci výstav Benešov a vznik republiky v benešovské pobočce muzea (6. 9. – 3. 11. 2018) a Významní, zatracení, objeňování ve Státním okresním archivu v Benešově (6. 9. – 9. 11. 2018).
- 5) Projekt Architekt Roškot a mladá republika, který dokumentoval realizované i nerealizované návrhy veřejných budov vlašimského rodáky Kamila Roškota v období I. republiky. Hlavním výstupem byla stejnojmenná putovní výstava a projekt byl realizován ve spolupráci s Městem Vlašim, která byla veřejnosti postupně zpřístupněna v Domě sourozenců Roškotových ve Vlašimi, Státním okresním archivu v Benešově, Domě přírody Blaník a v sídle Muzea Podblanicka, p. o., v zámku ve Vlašimi.
- 6) V rámci zajišťování archeologické památkové péče na území benešovského okresu bylo provedeno ve spolupráci s ÚAPPSC 153 archeologických dohledů. S pozitivním zjištěním bylo zachyceno celkem 9 akcí (2 rodinné domy a 7 investorských akcí). Drobnější výzkumy jednotlivých objektů nebo vrstev a nálezy v druhotném uložení z období středověku až novověku proběhly v lokalitách: Městečko u Nespek, Tožice, Bučovice, Petrovice u Sedlčan, Benešov u Prahy, Sázava, Trhový Štěpánov a Martinice u Votic. Větší záchranný výzkum byl vyvolán stavbou kanalizace v prostoru zámku Komorní Hrádek, kde se podařilo prozkoumat složité situace z pozdního středověku až industriálního období. Kromě záchranných výzkumů byla provedena průběžná revize stavu archeologických lokalit zaniklé středověké osady Kavčí Hora a hradu Stajice a na základě oznámení nálezce se podařilo archeologickými metodami odkrýt depot mincí z období středověku v Čelivu.

### **I.5. Organizační činnost**

V roce 2018 nedošlo k zásadním změnám v organizační struktuře Muzea Podblanicka, p. o. Přepočtený stav pracovníků muzea byl 14,5 pracovníků. Za jednotlivé objekty jsou zodpovědní pracovníci: Vlašim – Mgr. Veronika Hanusová, Růžkovy Lhotice – Josef Bouček, Benešov, Malé nám. 74 – PhDr. Libuše Váňová, Benešov, CSKD – Mgr. Radovan Cáder. Za ekonomický úsek muzea zodpovídá Jaroslava Štecherová, za správu sbírkového fondu muzea Josef Bouček.



## **I.6. Ekonomické zajištění činnosti muzea**

V roce 2018 hospodařilo muzeum s celkovým rozpočtem 13 112 455,28 Kč. Hospodářský výsledek byl vyrovnaný, tj. 0,- Kč.

<i>Príspevek na provoz z rozpočtu Středočeského kraje</i>	9 312 197,- Kč
<i>Ostatní příspěvky z rozpočtu Středočeského kraje</i>	2 249 935,- Kč
<i>Dotace ze státního rozpočtu</i>	120 000,- Kč
<i>Dotace z jiných zdrojů</i>	156 000,- Kč
<i>Příjmy z hlavní činnosti muzea</i>	912 286,- Kč
<i>Ostatní příjmy</i>	362 037,28 Kč
<i>Celkové výnosy</i>	13 112 455,28 Kč

Tab. 3 Struktura výnosů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2016

<i>Náklady na sbírkový fond a knihovnu</i>	175 482,31 Kč
<i>Náklady na expoziční, výstavní a kulturně výchovnou činnost</i>	624 078,02 Kč
<i>Náklady na ediční činnost</i>	77 827,- Kč
<i>Mzdové náklady</i>	5 345 244,- Kč
<i>Ostatní provozní náklady</i>	6 889 778,95 Kč
<i>Celkové náklady</i>	13 112 455,28 Kč

Tab. 4 Struktura nákladů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

## **I.7. Technické zajištění činnosti muzea**

V roce 2018 byly ve všech objektech realizovány technické a udržovací práce a opravy. Bezesporu rozsahem největší akcí v tomto směru byla oprava střechy a oprava jižní a severní fasády hlavní zámekové budovy v Růžkových Lhoticích a fasád jeho dvou vstupních bran. Oprava fasád proběhla za finanční podpory Ministerstva kultury ČR v rámci programu Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností. Další rozsahem významnou akcí, tentokrát investiční, byla druhá etapa rekonstrukce rozvodů vody a odpadů v areálu muzea v Benešově v Křižíkově ulici čp. 1351, zahrnující komplexní rekonstrukci rozvodů vody a odpadů v suterénu a přízemí hlavní kancelářské budovy areálu.

## **II. Doplňková činnost muzea**

Muzeum Podblanicka, p. o., v roce 2018 neprovozovalo doplňkovou činnost

Mgr. Radovan Cáder  
ředitel Muzea Podblanicka, p. o.

## Přehled krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

<i>termín</i>	<i>výstava</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
1. 1. - 6. 1.	Narodil se Kristus pán	Benešov	55
30. 1. - 23. 2.	Malujeme s muzeem, výstava prací ze soutěže na téma 700 let města Vlašimi	Vlašim	271
1. 3. - 1. 4.	Svět podle Amerlinga. Legendární školní grafiky Karla Slavoje Amerlinga z 50. a 60. let 19. století	Vlašim	411
3. 3. - 9. 3.	Kamil Roškot a mladá republika	Dům sourozenců Roškotových	0
15. 3. - 31. 5.	Broumovská skupina kostelů	Benešov	91
4. 4. - 8. 5.	Výstava výtvarného oboru ZUŠ Vlašim pod vedením Mgr. D. Svobodové	Vlašim	2104
3. 5. - 25. 5.	Kamil Roškot a mladá republika	SOkA Benešov	0
17. 5. - 7. 10.	700 let města Vlašimi. Významné kapitoly z dějin města.	Vlašim	3893
2. 6.	Naše osmičky	Benešov	152
19. 6. - 30. 6.	Evropa ve škole (oceněné práce z celostátního kola výtvarné soutěže)	Vlašim	685
12. 6. - 28. 10.	Příběh státní hymny	Růžkovy Lhotice	1030
15. 6. - 30. 6.	Jára Cimrman – Blaník	Vlašim	1866
1. 7. - 1. 9.	Kamil Roškot a mladá republika	Dům přírody Blaník	0
6. 9. - 3. 11.	Benešov a vznik Československé republiky	Benešov	298
6. 9. - 9. 11.	„Významní, zatracení, objevovaní“	SOkA Benešov	0
8. 9. - 7. 10.	výstava předložených návrhů výtvarné soutěže na sochu Jana Očka z Vlašimi	Vlašim	559
15. 9. - 30. 9.	S.I.G.N. 2018	Vlašim	169
28. 10. - 30. 12.	Kamil Roškot a mladá republika	Vlašim	381
12. 10. - 23. 11.	Podblanický Patchwork a Momenty magické Prahy	Vlašim	1051
23. 11. - 31. 12.	Pojďme spolu za Ježíškem	Benešov	795
29. 11. - 30. 12.	Vánoce za I. republiky	Vlašim	1529

Pozn.: návštěvnost výstav instalovaných v SOkA Benešov, Domě sourozenců Roškotových ve Vlašimi a Domě přírody Blaník není zahrnuta v návštěvnosti Muzea Podblanicka, p. o.

**celkem 21 krátkodobých výstav 15340**



## Přehled přednášek Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

<i>termín</i>	<i>přednáška</i>	<i>pobočka</i>	<i>posluchačů</i>
9. 1.	PhDr. Jindřich Nusek (Muzeum Podblanicka), Války Marie Terezie a Benešovsko	Vlašim	39
13. 2.	PhDr. Soňa Hendrychová (Muzeum Podblanicka), Co je archeologie? Beseda nad nálezy z Vlašimska	Vlašim	23
13. 3.	PhDr. Václav Šmidrkal, Ph.D. (Masarykův ústav a archiv AVČR) Konec I. války a vznik republiky - cesty legionářů a "nelegionářů"	Vlašim	23
20. 3.	PhDr. Jindřich Nusek (Muzeum Podblanicka) Vlašimské pohřby Auerspergů	Vlašim	86
10. 4.	PhDr. Václav Šmidrkal, Ph.D. (Masarykův ústav a archiv AVČR) Konec I. války a vznik republiky - cesty legionářů a "nelegionářů"	Vlašim	14
22. 5.	Mgr. Ondřej Beránek, Ph.D. (Orientální ústav AV ČR), Blízký východ po I. světové válce	Vlašim	17
11. 9.	PhDr. Václav Bartůšek, Ph.D. (emeritní archivář), Vlašimští barokní velikáni – tři osobnosti 17. a 18. století	Vlašim	5
9. 10.	PhDr. Jana Malínská, Ph.D. (Masarykův ústav a archiv AV ČR), Žena volící – volební právo žen do roku 1918	Vlašim	16
27. 11.	PhDr. Ivana Preislerová (Gymnázium Vlašim), Vlašim po II. světové válce	Vlašim	19
11. 12.	Bc. Darina Vnoučková (Muzeum Podblanicka), Archeologický výzkum tvrze Martinice u Votic	Vlašim	15

Pozn.: návštěvnost přednášek pořádaných mimo muzeum není vykazována; krom uvedených akcí pořádalo Muzeum Podblanicka, p. o., též dalších 36 edukačních programů pro základní a střední školy, seminářů a exkurzí pro organizované skupiny

**celkem 10 přednášek 257**

## Přehled koncertů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

<i>termín</i>	<i>koncert</i>	<i>posluchači</i>
18. 1.	<b>Kalabis Quintet; Zuzana Bandúrová – flétna, Jarmila Vávrová – hoboj, Nela Durníková – klarinet, Denisa Beňovská – fagot , Adéla Triebeneklová – lesní roh</b>	<b>65</b>
5.2.	koncert ZUŠ Vlašim	56
22. 2.	<b>Královna zpěvu Ema Destinnová; Andrea Tögel Kalivodová – mezzosoprán, Ladislava Vondráčková – klavír, Barbora Šporclová Kodetová – mluvené slovo</b>	<b>144</b>
8. 3.	koncert ZUŠ Vlašim	67
22. 3.	<b>Jarní koncert; Jana Hrochová – mezzosoprán, Václav Hudeček - housle, Martin Hroch - cembalo</b>	<b>144</b>
12.4.	koncert ZUŠ Vlašim	82
19. 4.	<b>Pragtet - Lada Ševčíková – housle, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Eva Šašinková – kontrabas, zpěv</b>	<b>122</b>
23. 4.	<b>Pragtet; koncerty pro děti</b>	<b>318</b>
23.4.	koncert ZUŠ Vlašim	68
2. 5.	absolventský koncert ZUŠ Vlašim	95
15.5.	koncert ZUŠ Vlašim	77
16.5.	koncert ZUŠ Vlašim	84
17.5.	koncert ZUŠ Vlašim	57
24. 5.	<b>Pěvecký recitál; Luboš Skala – baryton, Stanislav Gallin – klavír</b>	<b>72</b>
6. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	64
7. 6.	absolventský koncert ZUŠ Vlašim	92
8. 6.	<b>Marika Singers - vokální soubor</b>	<b>144</b>
11. 6.	koncert ZUŠ	59
12. 6.	koncert ZUŠ	72
14. 6.	Pěvecký soubor Dech - letní koncert	115
15. 8.	<b>Osakan Brass</b>	<b>154</b>
9. 9.	<b>Lubomír Brabec 65</b>	<b>103</b>
28. 9.	<b>Hudba v myšlenkách Masarykových</b>	<b>41</b>
18. 10.	<b>Koncert vítězů Mezinárodní pěvecké soutěže</b>	<b>113</b>
24. 10.	koncert ZUŠ	60
25. 10.	<b>Koncert k 100.výročí republiky; Ševidová, Kopecký</b>	<b>122</b>
15. 11.	<b>Kristina Fialová – viola, Eva Garajová - mezzosoprán Yukie Ichimura - klavír</b>	<b>74</b>
17. 11.	koncert ZUŠ	52
22. 11.	koncert ZUŠ	68
28. 11.	koncert ZUŠ	77
29. 11.	koncert MUSICA DA CHIESA	115
6. 12.	<b>Pod stromeček, Matyáš Novák – klavír</b>	<b>106</b>



10. 12.	koncert ZUŠ	57
12. 12.	koncert ZUŠ	48
13. 12.	koncert ZUŠ	85
<b>17.12.</b>	<b>Vánoční koncert pro děti ZŠ</b>	583
<b>18.12.</b>	<b>Vánoční koncert pro děti ZŠ</b>	362
<b>19.12.</b>	<b>Československé Vánoce 2018</b>	78
25. 12.	Dech - vánoční koledy	285

Pozn.: Tučně vyznačené koncerty pořádalo přímo Muzeum Podblanicka, p. o., na ostatních se pořadatelsky spolupodílelo

**celkem 39 koncertů 4580**

## Přehled vernisáží výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

<i>termín</i>	<i>vernisáž výstavy</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
1. 2.	Svět podle Amerlinga. Legendární školní grafiky Karla Slavoje Amerlinga z 50. a 60. let 19. století	Vlašim	48
15. 3.	Broumovská skupina kostelů	Benešov	27
4. 4.	Výstava výtvarného oboru ZUŠ Vlašim pod vedením Mgr. D. Svobodové	Vlašim	94
17. 5.	700 let města Vlašimi. Významné kapitoly z dějin města	Vlašim	87
18. 6.	Evropa ve škole	Vlašim	124
15. 6.	Jára Cimrman – Bláník	Vlašim	105
15. 9.	S. I. G. N. 2018	Vlašim	25
11. 10.	Podblanický patchwork, Momenty magické Prahy	Vlašim	88
21. 11.	Podblanický patchwork – vernisáž, aukce	Vlašim	57
22. 11.	Pojďme spolu za Ježíškem	Benešov	63
29. 11.	Vánoce za I. republiky	Vlašim	63

**celkem 11 vernisáží 781**



## Přehled ostatních kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018

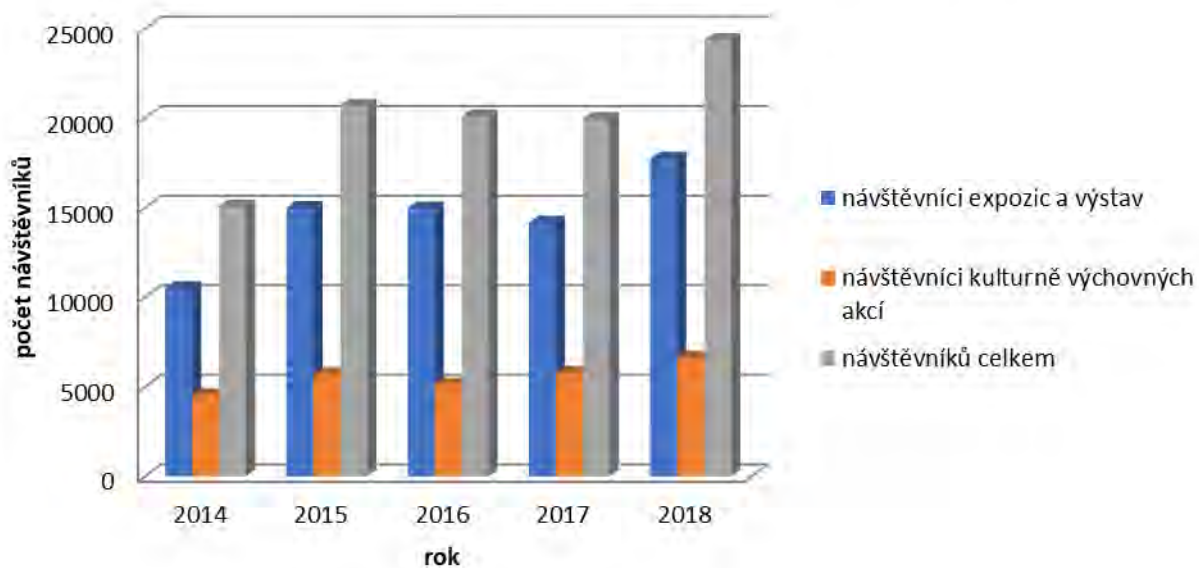
<i>termín</i>	<i>akce</i>	<i>návštěvníci</i>
19. 3.	<b>ornitologického kursu pro pracovníky záchranných stanic</b>	<b>20</b>
30. 3.	<b>Blanický rytíř</b>	<b>98</b>
14. 4.	svatební obřad s prohlídkou zámku	50
18. 4.	Mezinárodní den památek a sídel	4
1. 5.	Májové slavnosti	1346
16. 5.	Oslavy 700 let města Vlašimi	0
18.5.	Mezinárodní den muzeí Vlašim	136
18. 5.	Mezinárodní den muzeí Benešov	8
24. 5.	<b>Noc kostelů Benešov</b>	<b>75</b>
26. 5.	<b>zájezd VK – Žleby, Slatiňany</b>	<b>35</b>
2. 6.	Muzejní noc Benešov	152
8. 6.	XIV. zámecká muzejní noc	265
12. 6.	<b>Koncert Václava Noida – vstup muzeum</b>	<b>78</b>
16. 6.	svatební obřad s prohlídkou zámku	50
17. 6.	koncert na nádvoří zámku	50
30. 6.	Strnadova třicítka – cyklistický závod	50
27. 7.	vystoupení skupiny historického šermu REGO	43
15. 8.	Japonský orchestr Osakan Brass exkurze	14
18. 8.	svatební obřad s prohlídkou zámku	50
21. 8.	<b>beseda pamětníků Srpen 1968</b>	<b>45</b>
8. 9.	EHD Benešov	
8. - 9. 9.	EHD Vlašim	246
8. - 9. 9.	EHD Růžkovy Lhotice	48
10.9.	<b>The Loser(s)Novocirkusové představení – akce města 700 let města Vlašimi – nádvoří</b>	<b>92</b>
18. 9.	Otevření zrekonstruované budovy a MUD	161
28. 9.	Den české státnosti	32
29. 9.	<b>prezentace knihy Vlašimský uličník – akce města 700 let města Vlašimi</b>	<b>48</b>
29. 9.	<b>Dny architektury Benešov</b>	<b>20</b>
11. 10.	soutěž SOUZ Vlašim O pohár blanických rytířů	300
28. 10.	Den Středočeského kraje Vlašim	177
28. 10.	Den Středočeského kraje Růžkovy Lhotice	16
28. 10.	Den Středočeského kraje Benešov	36
7. 11.	Tvoříme s Patchworkem workshop	27
14. 11.	Tvoříme s Patchworkem workshop	48

<b>13.12.</b>	<b>Vyhlášení výsledků výtvarné soutěže Malujeme s muzeem na téma Stoletá republika</b>	<b>77</b>
20. 12.	Dřevořezání	25
20. 12.	divadelní představení Gymnázium Vlašim	194
<b>21. 12.</b>	<b>divadelní představení Gymnázium Vlašim</b>	<b>385</b>
<b>26. 12.</b>	<b>bohoslužba Sbor církve bratrské</b>	<b>41</b>

Pozn.: Návštěvníci tučně vyznačených kulturně výchovných akcí nejsou zahrnuti ve statistice návštěvnosti expozic a výstav muzea.

**celkem                      39 akcí                      4542**

**Porovnání návštěvnosti Muzea Podblanicka, p. o., v letech 2014 až 2018**



**Struktura návštěvnosti expozic a výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2018**

